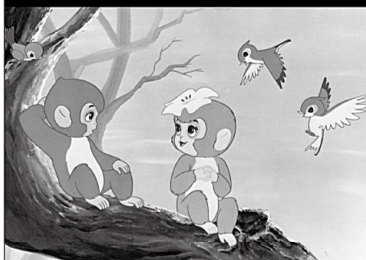


青森県立美術館 映画上映会《世界に誇る日本のアニメ》上映プログラム（上映開始時間・上映作品）



11月18日（土） 上映開始 10:00（開場9:30）※終了後、準備のため一旦退場していただきます。

西遊記 1960年／東映動画／カラー／シネマスコープ／モノラル／88分

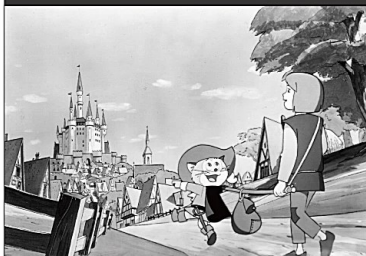
『白雪姫』の公開以降ディズニーの長篇アニメーションが国際的な市場を席巻するなか、世界有数の規模を誇る近代的な設備と大きな資本力でわが国の動画製作を刷新、アニメーション史上に一時代を築いた東映動画（1956年創立）初期の代表作の一つである。手塚治虫の漫画（『ぼくのおんごう』）を原作としてとりあげた点で画期的な作品であり、黒澤明監督の『酔いどれ天使』（1948）などで知られる植草圭之助を脚本に招くなど野心的な試みがなされている。製作面にも大きく関与した手塚治虫は、後に自らのプロダクション「虫プロ」を設立、アニメーションの世界に積極的に乗り出すことになる。



11月18日（土） 上映開始 13:00（開場12:30）

太陽の王子 ホルスの大冒険 1968年／東映動画／カラー／シネマスコープ／モノラル／82分

長篇動画における初の色彩化、ワイド・スクリーンの導入などに連なるこの作品では、ゼログラフィ（原画をセルに直接転写するシステム）が全面的に採用された。もともと、1965年頃から大量生産されたテレビ・アニメーションへと東映動画内における製作の比重が移りつつあるなかで、技術的な質の低下を懸念するスタッフの熱意もあり、企画から完成までに3年半が経過している。反体制的色彩の強いストーリー、少女ヒルダに見られる陰影あるキャラクターなど、このジャンルにおける物語の定型を大きく逸脱しており、ユーモアやギャグの希薄さをめぐる当時の批評からは、この作品が斬新な外観をまもって登場したことがうかがわれる。



11月19日（日） 上映開始 10:00（開場9:30）※終了後、準備のため一旦退場していただきます。

長靴をはいた猫 1969年／東映動画／カラー／シネマスコープ／モノラル／80分

シャル・ペローの童話をもとに、井上ひさしと山元護久が脚本を書き、ギャグ監修に中原亶彦こと小林信彦を起用した豪華な布陣で製作された、東映動画の代表作の一つ。猫のペローが家を追い出されたピエールを助けて、国王の娘ローザ姫の婿に売りこむが、魔王ルシファがローザ姫に目をつけて、彼女を奪って城に監禁する。この姫の救出場面が大きな見せ場となる。高い城、その上にそびえる塔、周り階段、吊り橋などを用いた戦いに次ぐ戦い、朝日に溶けていく魔王、その光のなかを落下していくローザ姫とピエール。その二人を鳩の群が救い上げるという場面の連続は、アニメーションならではの醍醐味である。



11月19日（日） 上映開始 13:00（開場12:30）

銀河鉄道之夜 1985年／朝日新聞社＝テレビ朝日＝日本ヘラルド映画グループ／カラー／アメリカン・ビスタ／ドルビーステレオ／107分

宮澤賢治の代表作である童話のアニメーション映画化だが、主な登場人物を猫に仕立てたますむら・ひろしの異色漫画を原案に、脚本に演劇界の巨人・別役実、音楽にYMO解散後の細野晴臣を迎え、『ジャックと豆の木』（1974）などを手掛けてきた杉井ギサブローが演出を務め、一年半の製作期間をかけて完成させた、1980年代日本アニメーション映画の金字塔。公開当時、「十年もたつとこれは名作として生命をよみがえらす」と述べた映画評論家・淀川長治を始め、多くの映画人から絶賛され、読者選出による「キネマ旬報」ベストテンでも第7位に選ばれている。

■チケット販売（カンフェティ）

【料金／一日券】

一般 1,300円／高校生以下 800円（税込）

※全席指定、事前購入のみ。

※各種手数料込み。



◀ こちらのQRコードから
購入ページへアクセスで
きます。

チケット販売開始 2023年9月13日(水) 10:00

【WEB予約】 <http://confetti-web.com/eiga-aomori>

WEB予約は、上映当日の8:00までの受け付けとなります。

会員登録（無料）が必要です。ご希望の座席をお選びいただけます。

お支払いは、クレジットカードまたはセブン-イレブン店頭払い（払込期限1週間）となります。

チケットはセブン-イレブン店頭レジにてお受け取りください。（発券期限上映当日9:00）

【電話予約】 0120-240-540（受付時間・平日 10:00～18:00）

電話予約は、11月17日（金）18:00までの受け付けとなります。

通話料無料、オペレーターが対応いたします。座席はご自身でお選びいただけません。

お支払いは、セブン-イレブン店頭払い（払込期限1週間）のみとなります。

チケットはセブン-イレブン店頭レジにてお受け取りください。（発券期限上映当日9:00）

【ご注意】

- ・ご自身の都合によるお申込後の変更・取消はできません。
- ・上映中の撮影及び録音は禁止とさせていただきます。
- ・車椅子で観覧される方は、ご予約の前に事務局へお知らせください。

■アクセス

- ・青森市営バス：青森駅前6番バス停から三内丸山遺跡行き「県立美術館前」下車（所要時間約20分）
- ・ルートバスねぶたん号：新青森駅前バス停から「県立美術館前」下車（所要時間約10分）
- ・新青森駅から車で約10分、青森駅から車で約20分、青森空港から車で約20分

【本事業に関するお問い合わせ】

青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会 事務局

TEL：017-783-5243（受付時間・平日 9:00～17:00）

FAX：017-783-5244 E-Mail：eiga@aomori-museum.jp

【チケットに関するお問い合わせ】

カンフェティ

TEL：0120-240-540（受付時間・平日 10:00～18:00）

※WEB予約に関する操作方法等のお問い合わせはこちらをお願いします。

Theater-screen																					
1	2	3	4	5	A	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	B	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	C	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	D	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	E	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	E	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	F	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	F	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	G	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	G	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	H	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	H	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	I	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	I	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	J	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	J	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	K	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	K	16	17	18	19	20

会場座席図