

〈特別企画〉『ボレロ』演奏参加県内中高生

本公演特別企画のために、県内中高生ピアノ演奏者を募集しました。
5名の出演ピアニストによる選考で選出された5名の中高生演奏者です。



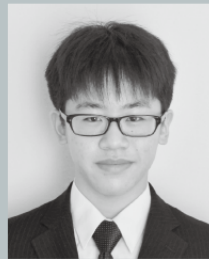
松山結宇
MATSUYAMA Yuu
南部町立名川中学校1年



佐々木倫
SASAKI Rin
弘前市立第一中学校1年



葛西結衣
KASAI Yui
県立青森高等学校2年



船橋温揮
FUNAHASHI Haruki
平内町立東平内中学校3年



山崎悠陽
YAMAZAKI Yuuhi
県立田名部高等学校1年

19日公演のライブ配信は、9月26日(月)23:59までアーカイブ配信でもお楽しみいただけます。(視聴券1,500円)
詳細は下記のQRコードをご覧ください。



アレコホールでの写真撮影について

- ・演奏会公演中の撮影は禁止とさせていただきます。開演までの時間や休憩時間での撮影をお楽しみください。フラッシュ・三脚等の使用はできませんのでご注意ください。
- ・アレコホール内バレエ「アレコ」舞台背景画については、私的利用目的のみ撮影可能です。尚、動画の撮影はできません。
- ・他のお客様や演奏者を撮影することは、肖像権の侵害にあたる場合があります。
- ・撮影の際は、作品や舞台上の楽器・譜面台等には触れないようお願いいたします。

新型コロナウイルス感染拡大防止にご理解とご協力をお願いします。
詳細は下記のQRコードをご覧ください。

青森県立美術館公演ページ



公演に関するお問い合わせ

青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会事務局
〒038-0021 青森県青森市安田字近野 185
TEL.017-783-5243 (受付時間・平日 9:00 ~ 17:00) FAX.017-783-5244
E-mail: aleko@aomori-museum.jp

青森
県立
美術館
AOMORI MUSEUM OF ART

アレコホール特別演奏会 5台ピアノコンサート 10hands Vol.2



イラスト：榎本了亮

演奏者
高実希子
村田恵理
佐野隆哉
佐藤慎悟
崎谷明弘

〈特別企画〉
『ボレロ』演奏参加県内中高生
松山結宇
佐々木倫
葛西結衣
船橋温揮
山崎悠陽

2022年9月18日(日)・19日(月・祝)
開場18:00 開演18:30〈19日公演はライブ配信あり〉
青森県立美術館アレコホール (青森市安田字近野185 B2F)

主催：青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会／青森県立美術館
助成：一般財団法人地域創造
協賛：協同組合青森総合卸センター



協同組合
青森総合卸センター

Program

第一部

トルコ行進曲

W.A.モーツァルト(G.アンダーソン編曲)

【5台10手】     

I-高 II-村田 III-佐野 IV-佐藤 V-崎谷

「ペール・ギュント組曲」より 朝

山の魔王の宮殿にて

E. グリーグ (J. シュムウェイ編曲)

【5台10手】     

I-高 II-村田 III-佐野 IV-佐藤 V-崎谷

〈特別企画〉

ボレロ〜5台20手編〜

M.ラヴェル(西澤ななえ編曲)

【5台20手】     

I-松山・高 II-佐々木・村田 III-葛西・佐野 IV-船橋・佐藤 V-山崎・崎谷

—— 休憩 20分 ——

第二部

主よ、人の望みの喜びよ

J.S. バッハ (N.J. タン編曲)

【5台10手】     

I-高 II-村田 III-佐野 IV-佐藤 V-崎谷

バレエ音楽「恋は魔術師」より 火祭りの踊り

M. ファリャ (M. ブラッジョッティ編曲)

【2台4手】  

I-佐野 II-崎谷

メイプルリーフラグ・ファンタジー

S. ジョブリン (G. アンダーソン編曲)

【3台6手】   

I-高 II-村田 III-佐藤

リベルタンゴ

A. ビアソラ (山本京子編曲)

【4台8手】    

I-崎谷 II-佐藤 III-佐野 IV-村田

組曲『惑星』より

I. 火星、戦いをもたらす者

II. 海王星、神秘主義者

III. 木星、快楽をもたらす者

G. ホルスト (G. アンダーソン編曲)

【5台10手】     

I-高 II-村田 III-佐野 IV-佐藤 V-崎谷

Profile



高実希子 KOH Mikiko

北海道函館市出身。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学首席。パリ国立高等音楽院卒業。ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 大学生部門最高位他、国内外での受賞歴多数。ソリスト、室内楽奏者としてフランス・ベルギー・イタリア・ロシア等海外から招聘他、国内外の著名演奏家と共演を重ねる。令和2年度函館市文化団体協議会青麒麟章受章。



村田恵理 MURATA Eri

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。英国王立音楽院大学院課程ディプロマコース卒業。第26回イタリア・セニガリア国際ピアノコンクール第4位。第8回東京音楽コンクールピアノ部門入選。現在は演奏活動を行うと共に古楽器にも目を向け、フォルテピアノ・チェンバロを研鑽中。第33回国際古楽コンクール<山梨>鍵盤楽器部門入選。ピアノ個人教室「エリピアノアカデミー」主宰。



佐野隆哉 SANO Takaya

東京藝術大学大学院修士課程、パリ国立高等音楽院修了。日本音楽コンクール第2位、ショパン国際ディプロマなど、国内外での受賞歴多数。国内はもとより、フランス、ヨーロッパ各地でソロ・室内楽奏者として活躍中。演奏活動の傍ら、国立音楽大学、都立総合芸術高校で後進の指導にあたっている。ダイナミックにして繊細。色彩感と叙情性に満ちた実力派ピアニスト。



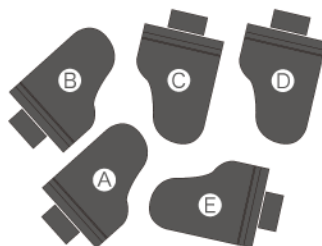
佐藤慎悟 SATO Shingo

八戸市生まれ。昭和音楽大学ピアノ演奏家コース首席卒業。国立ローマ・サンタ・チェチリア音楽院アカデミアに入学後、数々の国際コンクールで第1位受賞。インターナショナル・アーツ・アカデミーピアノ演奏家コース満場一致で首席修了。帰国後は自宅でピアノ教室を主宰。ソロ活動や合唱団、室内楽、声楽や器楽の各ソリストとの共演にも力を入れ活動中。



崎谷明弘 SAKIYA Akihiro

88年生、神戸市出身。パリ国立高等音楽院、東京藝術大学大学院修士課程を共に首席修了。同大院博士後期課程にて博士号取得。主な入賞歴にリヨン国際第1位、ブゾニ国際第3位、ハエン賞国際第1位など。今春、神戸女学院大学専任講師に就任。大阪教育大学・京都市立堀川音楽高校各非常勤講師を兼務。



- A. KAWAI SK-EX (河合楽器製作所提供)
- B. KAWAI EX (河合楽器製作所提供)
- C. KAWAI SK-EX (河合楽器製作所提供)
- D. KAWAI EX (河合楽器製作所提供)
- E. YAMAHA CF-III (青森県立美術館所有)

調律師

木村弘章
坂上直幹
吉田裕



特別企画演奏曲編曲
西澤ななえ

『ボレロ』〜5台20手編〜
M. ラヴェル作曲

東京学芸大学D類音楽専攻作曲選修卒業。ヤマハ音楽教育システム講師をつとめたのち、現在、音楽教室「舎毛音」主宰。またバレエスタジオ「Ballet & Body balance school Allongé」専属レッスンピアニストとして発表会作品の編曲・演奏を行っている。