

青森県立美術館 映画上映会

# 布と糸がつむぐもの



© Compass Films Production 2016

アート・クラフト・ドキュメンタリー

## YARN 人生を彩る糸

監督

ウナ・ローレンツェン

cast

オレク/サーカス・シルグール/ティナ/堀内紀子

2016年制作/原題: YARN /アイスランド・ポーランド合作/英語・アイスランド語(日本版字幕: 大西公子) /カラー/76分  
※yarn [jɑ:rn] ヤーン【名】織物や編み物に用いる糸で、天然繊維や合成繊維を紡いだもの【動】面白い冒険談をたっぷり話し、楽しませること



©2015 池辺葵 講談社・「繕い裁っ人」製作委員会

## つくろ た ひと 繕い裁っ人

監督

三島有紀子「しあわせのパン」

cast

中谷美紀 / 三浦貴大 片桐はいり 黒木華 杉咲花 / 中尾ミエ 伊武雅刀 余貴美子  
2015年制作/日本/原作・池辺葵「繕い裁っ人」(講談社「ハツキス」連載) /カラー/104分

2022年9月3日(土)・4日(日)

《1日2作品上映》10時30分～(開場10時)

会場

青森県立美術館シアター

青森市安田字近野185

主催: 青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会/青森県立美術館



映画上映会ホームページ  
QRコード

青森  
県立  
美術館  
AOMORI MUSEUM OF ART

青森県立美術館・企画展開催《ミナペルホネン/皆川明 つづく》 展覧会特設サイト <https://mina-tsuzuku.jp/>  
2022年7月16日(土) - 10月2日(日) 休館日/7月25日、8月8日、22日、9月12日、26日(毎月第2、第4日曜日)

9月3日(土)・4日(日) 上映プログラム

料金

一日券：800円

※一枚につき別途購入手数料330円がかかります。  
※全席指定、事前購入のみ。

《上映開始時間・上映作品》

①10:30 (終了11:46) / 「YARN 人生を彩る糸」 2016年制作 / 原題：YARN / アイスランド・ポーランド合作 / 英語・アイスランド語(日本語字幕) / カラー / 76分



世界的なクラフト・ブームの中で生まれた、編み物が生活に根ざしている北欧アイスランド発クラフト・アート・ドキュメンタリー。

ひとつひとつ丁寧に作られた手しごとへの回帰やクラフト・フェアの活況など昨今の世界的なクラフト・ブームの中、YARN(糸)を紡ぎ、編み、表現する4組のアーティストが、彩り豊かな糸に人生を見出したパワフルな姿を描いたクラフト・アート・ドキュメンタリーが、編み物が生活に根ざしている国・北欧アイスランドで誕生した。

CAST  
オレク / サーカス・シルク / ティナ / 堀内紀子

監督：ウナ・ローレンツェン / 脚本：クリスチャン・アロラ / ナレーション：バーバラ・キングソルヴァー「始まるころ」  
撮影：イガ・ミクラー / 編集：ソールン・ハフスタズ / 音楽：オルン・エルドゥヤルン / 日本版字幕：大西公子  
製作：ヘザー・ミラード、ソルズル・ヨンソン

■①②のフィルム入替(12:00~12:30)の間は一旦シアターから退出いただきます。

②13:00 (終了14:44) / 「繕い裁つ人」 つくろいたつひと 2015年制作 / 日本 / 原作・池辺葵「繕い裁つ人」(講談社「ハツキス」連載) / カラー / 104分



南洋裁店。頑固な二代目店主が、“人生を変える一着”を仕立てます。

神戸の街を見渡す坂を上ると、その店にはあった。「南洋裁店」という小さな看板が掛けられた、古びた洋風の軒家。店主の南市江が作る服は、いつも即日完売。すべて昔ながらの職人スタイルを貫く手作りの一点ものだ。

神戸のデパートに勤める藤井は、市江にブランド化の話を持ち掛けるが、まるで“頑固じい”のような彼女は、全く興味を示さない。一代目である祖母が作った服の仕立て直しとサイズ直し、あとは先代のデザインを流用した新作を少しだけ、市江はそれで満足だった。南洋裁店の服は、世界で一着だけの一生もの——それが市江の繕い裁つ服が愛される、深くも清い秘密だった。

だが、自分がデザインしたドレスを作りたいはずだという藤井の言葉に、市江の心に封印してきた何かが揺れ動く——。

CAST  
中谷美紀 / 三浦貴大 片桐はいり 黒木華 杉咲花 / 中尾ミエ 伊武雅刀 余貴美子

監督：三島有紀子 / 原作：池辺葵 / 脚本：林民生 / 衣装デザイン：伊藤佐智子 / 主題歌：平井堅  
製作：横澤良雄、水口昌彦、依田巽、鈴木伸育、佐竹一美、山本正典

【予約・販売開始】

令和4年7月28日(木) 10:00

【チケットの予約・購入方法】

チケット販売サイト「カンフェティ」WEB予約または、「カンフェティ」コールセンター電話予約からお願いします。

■WEB予約

①チケット予約サイト「カンフェティ」にアクセスし、ご希望の座席をお選びください。※会員登録(無料)が必要です。

※お支払いは、クレジットカードまたはセブン-イレブン店頭払い(払込期限1週間)となります。

②WEB予約は、上映当日の8:30までとなります。

③チケットをセブン-イレブンの店頭でお受け取りください。

手続きの最後に表示される「払込票番号」をレジでお伝えください。

注) 発券期限は、上映当日9:30までとなります。



Confetti(カンフェティ)  
http://confetti-web.com/nunotoito/  
こちらのQRコードから販売サイトへアクセスできます

■電話予約

①「カンフェティ」コールセンター(オペレーター対応)へお電話ください。

※座席はおお客様ご自身でお選びいただけません。何卒ご了承ください。

※お支払いは、セブン-イレブン店頭払い(払込期限1週間)のみとなります。

予約窓口電話 0120-240-540 (受付時間 平日10:00~18:00 通話料無料)

※土・日・祝祭日は電話受付を休止させていただきます。

②電話予約は、9月2日(金)18:00までとなります。

③チケットをセブン-イレブンの店頭でお受け取りください。

「払込票番号」をレジでお伝えください。

注) 発券期限は、上映当日9:30までとなります。

※ご予約に係る購入手数料330円の内訳

・カンフェティサービス利用料金110円(税込) / 1枚につき

・発券手数料220円(税込) / 1枚につき

※お客様ご自身の都合によるお申込後の変更・取消はできません。ご了承ください。

※車椅子で観覧される方は、ご予約の前に下記事務局へお知らせください。

[本事業に関するお問い合わせ]

青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会事務局

TEL: 017-783-5243 (直通、平日9:00-17:00) FAX: 017-783-5244

E-mail eiga@aomori-museum.jp

アクセス

・青森市営バス：青森駅前6番バス停から三内丸山遺跡行き「県立美術館前」下車(所要時間約20分)

・ルートバスねぶたん号：新青森駅東口バス停から「県立美術館前」下車(所要時間約10分)

・JR新青森駅から車で約10分、JR青森駅から車で約20分、青森空港から車で約20分

新型コロナウイルス感染症感染拡大防止のため、下記の対策へのご理解とご協力をお願いいたします。

・37.5℃以上の発熱、咳、咽頭痛、全身倦怠感、鼻閉、味覚障害などの症状がある場合、または、同居家族や身近な知人に感染が疑われる方がいらっしゃる場合は、来場をご遠慮いただきます。

・入館時に検温を行い、37.5℃以上の発熱がある場合は観覧をご遠慮いただきます。また、出演者への面会(入待ち・出待ち含む)、お花・贈り物はご遠慮ください。

・会場内での大きな声での会話や飲食はご遠慮ください。また、社会的距離の確保およびマスクの着用、手洗い・手指の消毒をお願いいたします。

・感染者又は感染が疑われる方が発生した場合は、カンフェティ(運営・ロングランプランニング株式会社)より、保健所等公的機関へ氏名・連絡先が提供される可能性があります。

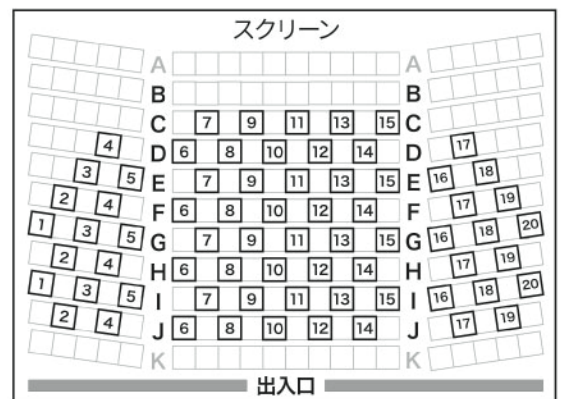
・感染状況により、本事業を変更または中止する場合があります。その場合はホームページ等で随時お知らせします。尚、託児サービスは休止いたします。

[チケットに関するお問い合わせ]

カンフェティ

TEL: 0120-240-540 (受付時間・平日10:00-18:00)

※WEB予約に関する操作方法等のお問い合わせはこちらをお願いします。



シアター席図

映画上映会  
ホームページ  
QRコード

