



特別展（障害者アート特別啓発事業）

Touch the Art ! ～ 触れて体感、アートの感触 関連イベント

# 金沢健一 ワークショップ 音のかけらをつくる



触れることで音の響きを体感できる鉄の彫刻〈音のかけら〉の作者・金沢 健一さんを講師にお招きし、〈音のかけら〉のミニチュアを制作するワークショップを開催します。

## 2011.10.16 sun. 10:00～16:00

講師：金沢 健一 氏（彫刻家）

会場：青森県立美術館 B1F ワークショップB、創作ヤード

対象：小学3年生～大人 10名

※視覚に障害をお持ちの方は、お申し込みの際にお知らせください。

参加料：3000円（材料費）

申込：電話受付

持ち物：お弁当、お飲み物

その他：汚れてもよい服装でお越し下さい。

※熔断作業があるので、長袖、長ズボン、靴の着用をお願いします。



### 〈音のかけら〉とは？

〈音のかけら〉とは、彫刻家・金沢健一さんの触れて音を出すことができる彫刻作品。鉄板の溶断（高熱で溶かして切ること）により制作された作品で、見た目は円形をベースに、不規則なひび割れが生じたかのような形状をしています。

子どもから大人まで、あるいは目の不自由な方も、楽しみつつ、形と音の関係性について考察しながら、体感的に鑑賞できる参加体験型の彫刻作品です。

### 金沢 健一 氏 プロフィール

1956年、東京都生まれ。鉄の溶断という最小限の加工により素材の特性を活かした造形性と、形と音の関係を現象として根源的に結びつける独自の彫刻表現が注目を集める。作品から様々な音を紡ぎ出すパフォーマンスやワークショップなども全国各地で行っている。

お申し込み お問合せ

青森県立美術館 Tel 017-783-3000

## 青森県立美術館

〒038-0021 青森市安田字近野185  
www.aomori-museum.jp

