

青森県立美術館パフォーミングアーツ
復興支援事業

東北からの声 東北の現在

第1部

ドラマリーディング

第2部

シンポジウム

2012年

1月21日(土)

青森県立美術館シアター

〈全席自由200席〉

第1部 ▶ ドラマリーディング 10:00~

「東北からの声」

〔出演〕

中沢けい × 佐伯一麦

絵永けい (Theatre Group "OCT/PASS") × なかじょうのぶ

満塁鳥王一座

前売り料金／1,000円 (当日1,500円)

※チケットは予約にて承り、当日受付にてお渡しいたします。
※入場料収入は全額「復興書店」より「東日本大震災寄付金」
として日本赤十字社に寄付されます。

【主催】復興書店

【共催】青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会

第2部 ▶ シンポジウム 13:00~

「東北の現在」

ドラマリーディング 『あおり犬のおはなし〜ビートルズの引用による〜』

出演：青森県立美術館ドラマリーディングクラブ、他

〔パネリスト〕

中沢けい、佐伯一麦、石川裕人、なかじょうのぶ、大信ペリカン

〔ナビゲーター〕

長谷川孝治

〔ゲストアドバイザー〕

横道文司・野田昭彦

入場無料 (事前申込みが必要)

【主催】青森県立美術館・青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会

【協力】復興書店・せんだい舞台芸術復興支援センター・三角フラスコ・弘前劇場

〈お問い合わせ〉

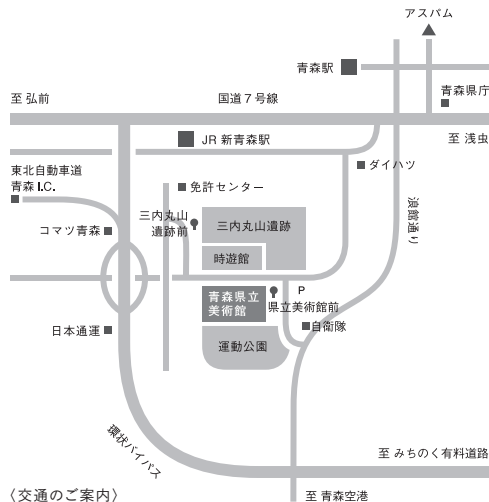
青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会事務局 〒038-0021 青森市安田宇近野185 TEL.017-783-5243 FAX.017-783-5244 Eメール drama@aomori-museum.jp

東北からの声 東北の現在

甚大な被害をもたらした東日本大震災。震災の前と後では、何が違うのか。被災地で活動する演劇人や、復興支援を行っている小説家が、文化・芸術の視点から「東北からの声」「東北の現在」「これからの東北」を伝え、語りあう。

2012年
1月21日(土)
青森県立美術館シアター

〈全席自由200席〉



〈交通のご案内〉

JR新青森駅から ■車で約10分
■バス/ルートバスねぶたん号(左回り)新青森駅南口バス停から乗車「県立美術館」下車(所要時間約10分)
JR青森駅から ■車で約20分
■バス/青森市営バス青森駅前6番バス停から運転免許センター行き「県立美術館」下車(所要時間約20分)
青森空港から ■車で約20分
東北縦貫自動車道青森I.C.から ■車で約5分

「カフェ4匹の猫」ドリンクの割引

第1部「ドラマリーディング」と第2部「シンポジウム」の両方をご予約の方は、青森県立美術館内「カフェ4匹の猫」でのドリンクが全品10%引きとなります。(当日受付時に割引券をお渡しします。当日限り有効)

無料託児サービス

第1部開場から第2部終了まで、無料託児サービスを行います。
ご希望の方はご予約の際に、事務局へ託児希望とお知らせ下さい。

第1部

ドラマリーディング 10:00～

「東北からの声」

小説家と東北の演劇人が、東北を題材にした作品で「東北からの声」を、声・明かり・音楽などさまざまな効果で伝えるドラマリーディング

『作家の声 自作を読む』

【作・出演】中沢けい(埼玉県和光市)×佐伯一麦(宮城県仙台市)

『冬眠まんざい』

【作】秋浜悟史(岩手県) 【演出】石川裕人(宮城県名取市)

【出演】絵永けい(Theatre Group "OCT/PASS"/宮城県名取市)×なかじょうのぶ(宮城県栗原市)

『キル兄にゃとU子さん』

【作・演出】大信ペリカン(福島県福島市) 【出演】満塁鳥王一座(福島県福島市)

※9:30開場(12:00終了予定) ※200席限定

※受付は9:00より1階シアター前にて開始し、受付順に座席をお選びいただけます。

※上演作品は都合により変更する場合がございます。

前売り料金／1,000円 (当日1,500円)

チケットは予約にて承り、当日受付にてお渡しいたします。

入場料収入は全額「復興書店」より「東日本大震災寄付金」として日本赤十字社に寄付されます。

【主催】復興書店 【共催】青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会

昼食をご持参の方は、青森県立美術館内コミュニティホールをご利用いただけます。

第2部

シンポジウム 13:00～

「東北の現在」

小説家と東北の演劇人が震災後の「東北の現在」、「これから」を語り合うシンポジウム

ドラマリーディング

『あおり犬のおはなし～ビートルズの引用による～』

【作・演出】長谷川孝治 【出演】青森県立美術館ドラマリーディングクラブ、他

【パネリスト】

中沢けい(小説家/埼玉県和光市)

佐伯一麦(小説家/宮城県仙台市)

石川裕人(Theatre Group "OCT/PASS" 主宰/劇作家・演出家/宮城県名取市)

なかじょうのぶ(なかじょうのぶ独人芝居事務所主宰/劇作家・演出家・俳優/宮城県栗原市)

大信ペリカン(満塁鳥王一座主宰/劇作家・演出家/福島県福島市)

【ナビゲーター】

長谷川孝治(青森県立美術館舞台芸術総監督/劇作家・演出家)

【ゲストアドバイザー】

横道文司・野田昭彦(国際交流基金舞台芸術チーム)

※12:30開場(15:30終了予定) ※200席限定

入場無料 (事前申込みが必要)

【主催】青森県立美術館・青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会

【協力】復興書店・せんだい舞台芸術復興支援センター・三角フラスコ・弘前劇場

〈ドラマリーディング・シンポジウム チケット予約・お問い合わせ窓口〉

青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会事務局 〒038-0021 青森市安田字近野185

TEL.017-783-5243 (平日9:00～17:00) FAX.017-783-5244

Eメール drama@aomori-museum.jp

※チケットは当日受付にてお渡しいたします。

申込用紙

FAX.017-783-5244

青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会
(田邊行き)

ご希望の方は☑をして下さい。

10:00～ ☐ ドラマリーディング申込み
(前売り料金 1,000円)

氏名 _____ 予約枚数 () 枚

電話 ()

ご希望の方は☑をして下さい。

13:00～ ☐ シンポジウム申込み(入場無料)

※ドラマリーディングと同じ方がお申込みの場合は、予約人数のみご記入下さい。

氏名 _____ 予約人数 () 人

電話 ()

ご希望の方は☑をして下さい。

☐ 託児希望(無料)

氏名 _____ 年齢 () 才 性別(男・女)

ご予約後、7日以内に事務局より予約確認の御連絡をいたします。連絡がない場合、お手数ですが事務局まで御連絡下さい。