

ダンスアレコ青森  
モダンダンス

Lab'#2

2008 12月20日[土] ▶18:30開場 19:00開演

12月21日[日] ▶13:30開場 14:00開演

【振付】昆賀子モダンダンススタジオ

青森県立美術館シアター

※全席自由 ※1公演につき180席限定となります。

※上演時間は80分を予定しています。

【出演】

昆賀子モダンダンススタジオ

青森県立八戸東高等学校表現科 第1学年

ダンスアレコ青森  
フラメンコ

Lab'#3

2009 1月31日[土] ▶18:30開場 19:00開演

2月1日[日] ▶13:30開場 14:00開演

【振付】津島美代子

青森県立美術館シアター

※全席自由 ※1公演につき180席限定となります。

※上演時間は70分を予定しています。

【出演】

バイラオーラ/津島美代子

バイラオール/ベニート・ガルシア

カンタオーラ/森 薫里

ギター/鈴木淳弘

ヴァイオリン/三木重人

パーカッション/今村直人

ダンスアレコ青森

【原作】アレクサンドル・プーシキン「ジプシー」 訳/蔵原惟人

【構成・演出】長谷川孝治（青森県立美術館舞台芸術総監督）

Dance  
Aleko  
Aomori

【料金(前売り)】ヘア券(一般2名) 4,000円/大人 2,300円/学生 1,000円/高校生以下 800円(当日は各500円増し)

【チケット取扱】ローソンチケット(Lコード 29582)・紀伊國屋書店・弘前大学生協・日弘楽器・サンロード青森・さくら野青森店

成田本店しんまち店・三春屋・長崎屋・青森県立美術館ミュージアムショップ

【予約受付】青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会 TEL. 017-783-5243 FAX. 017-783-5244

E-mail dance2008@aomori-museum.jp ※お手数ですが、件名を「〇月〇日ダンスアレコ青森予約」として下さい。

【主催】青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会・青森県立美術館 【助成】財団法人地域創造

【お問い合わせ】青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会事務局 〒038-0021青森市安田字近野185 TEL. 017-783-5243 FAX. 017-783-5244

ホームページ <http://www.aomori-museum.jp>



宝くじは  
豊かさ築く  
チカラ持ち。

宝くじは、広く社会に  
役立てられています。

# Dance Aleko Aomori

## ダンスアレコ青森

Lab#2

2008年12月20日[土]▶18:30開場 19:00開演

2008年12月21日[日]▶13:30開場 14:00開演

※上演時間は80分を予定しています。

### 青森県立美術館シアター

※1公演につき180席限定となります。※全席自由

【振付】昆賀子モダンダンススタジオ

【内容】モダンダンス

出演 **〈昆賀子モダンダンススタジオ〉**

ダンサー 橋本寛子・昆真千子・矢吹唯・前田一葉・高橋郁

**〈青森県立八戸東高等学校表現科 第1学年〉**

石橋奨也・加藤千尋・工藤麗加・小林彩乃・下館美晴・鈴木彩乃

庭千裕・古川怜奈・三浦ひかる・吉田千秋

出演俳優 **〈青森県立八戸東高等学校表現科 第1学年〉**

久慈瑛介・工藤正熙・高屋勇柊・上野由香子・榎本菜奈・太田智美

大村琴美・小村りさこ・坂本玲菜・清水ひかる・高橋愛理沙

中村那美・福岡五洋・水野奈々実・山岸真維・山田真子

舞台 **〈青森県立八戸東高等学校表現科 第1学年〉**

スタッフ 鹿野愛里未・高杉紗苗・野崎由衣・藤川京子

## ダンスアレコ青森

Lab#3

2009年1月31日[土]▶18:30開場 19:00開演

2009年2月1日[日]▶13:30開場 14:00開演

※上演時間は70分を予定しています。

### 青森県立美術館シアター

※1公演につき180席限定となります。※全席自由

【振付】津島美代子

【内容】フラメンコ

出演 **バイラオーラ/津島美代子**

**バイラオール/ベニート・ガルシア**

**カンタオーラ/森薫里**

**ギター/鈴木淳弘**

**ヴァイオリン/三木重人**

**パーカッション/今村直人**

#### ▷「託児サービス」

各公演の開場から終演までの間、お子様1名につき200円で託児サービスを行います。ご希望の方は、鑑賞される日の7日前までに、事務局までお申し込み下さい。

#### ▷カフェ「4匹の猫」臨時営業のお知らせ

12月20日(土)、1月31日(土)に限り、17:00から19:00(ラストオーダー18:30)まで臨時営業いたします。

#### ダンスアレコ青森のチケットをお持ちのお客様

青森県立美術館主催の企画展・常設展のチケットを割引価格(団体料金と同額)でお買い求め頂けます。(当日開催中の展覧会に限ります。)

#### 青森県立美術館主催の企画展・常設展のチケットをお持ちのお客様

ダンスアレコ青森の当日券を割引料金(ペア200円、一般100円、学生60円引き)でお買い求め頂けます。(当日券の販売がある時のみに限らせていただきます。)

#### 青森県立美術館メンバーシップ会員ご優待

青森県立美術館メンバーシップ会員は、ペア券200円引き、その他100円引きでお買い求めいただけます。割引チケットは、事前にご予約いただき、公演当日に受付にて料金と引換でお渡しします。ご予約は美術館総合案内もしくは下記問い合わせ先にて承ります。

【主催】青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会・青森県立美術館

【助成】財団法人地域創造

【お問い合わせ】青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会事務局 〒038-0021青森市安田字近野185 TEL.017-783-5243 FAX.017-783-5244

【原作】アレクサンドル・プーシキン「ジプシー」 訳/蔵原惟人

【構成・演出】長谷川孝治(青森県立美術館舞台芸術総監督)

[あらすじ]

文明社会に嫌気がさし、自由を求めて「ジプシー」の一団に加わったロシアの青年貴族アレコは、「ジプシー」の娘、ゼムフィーラと恋に落ちる。しかし、奔放なゼムフィーラはすぐに別の若いジプシーへ心を移してしまう。それを知ったアレコは、嫉妬のあまり錯乱状態に陥り、ゼムフィーラとその愛人を殺害する、アレコの中に潜む文明人の傲慢と「ジプシー」が体現する真の自由。その二つの矛盾が引き起こす生と死の物語。

#### 体を使うということ

構成・演出 長谷川孝治

ダンサーの身体はそのまま芸術作品である。身体に芸術性のかけらも見ることができないダンサーは残念ながらダンサーの名に値しない。

しかし、わたしたちは自然を相手に体を動かしている農家の人や山で働く人、そして海で働く人たちの無駄を削いだ動きに美しさを感じる。

無駄を削ぐとは、任意のA地点からB地点までを最も短くかつ素早く動くことである。すべてのアスリートが身につけているその術を、人間は労働の中にあらかじめ持っている。

そして、ダンスはその労働の中の身体の美しさを集積してできている。この場合の労働とは経済学で言われるそれではなくて、単純に体を使って働くことを意味しているのは言うまでもない。

現在、「言葉」よりも「身体」に重きを置いたダンスが、演劇よりも美しさを持つのは当然である。インターネット上を飛び交う「言葉」は、人間の精神と身体バランスを著しく疎外する。日々の生活で知らぬ間に言葉に偏っていく人間は、バランス(調和)を欠いているが故に美しくない。だから、ダンスに人は惹かれるのだ。無心に身体を極限にまで追いつめ、幾度も幾度も美しさの軌跡をなぞろうとするダンサーに憧れるのだ。

青森県立美術館が、いや、青森県民が所有している「アレコ」三点はダンサーを最も美しく見せるために制作された作品である。

今、様々なダンスをその前で踊ろうとするのは、少しづつ狂っていく常識をもう一度元に戻すための芸術的な営みに他ならない。

他ならぬ体を使って。

#### 【料金(前売り)】

- ペア券(一般2名) 4,000円
- 大人 2,300円
- 学生 1,000円
- 高校生以下 800円

(当日は各500円増し)

#### 【予約受付】

青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会事務局

TEL.017-783-5243 FAX.017-783-5244

E-mail dance2008@aomori-museum.jp

※お手数ですが、件名を「〇月〇日ダンスアレコ青森予約」として下さい。

#### 〈交通のご案内〉

- JR青森駅から車で約20分
- 青森空港から車で約20分
- 東北縦貫自動車道青森I.C.から車で約5分
- 市営バス青森駅前2番バス停から免許センター行き・美術館経由「県立美術館前」下車(所要時間約20分)
- 美術館経由以外「三内丸山遺跡前」下車(所要時間約25分、下車徒歩5分)
- 「総合運動公園前」下車(所要時間約15分、下車徒歩10分)
- 終演後、青森駅引きの有料シャトルバス(300円)をご用意します。事務局までお問い合わせ下さい。(017-783-5243)



青森県立美術館

AOMORI MUSEUM OF ART