

# スクールプログラム利用プラン例

2022年3月作成

※各プログラムの所要時間や内容などは変更可能です。

## 自由鑑賞プログラム

約60分

修学旅行、遠足等による一般的な来館・観覧を想定したプログラムです。当館では、当日来館までの調整、当日入館時のマナー・注意事項等説明などの対応を行います。

### 鑑賞マナー指導(約10分)

※美術館がはじめてという生徒さんにもわかりやすく当館のルール・注意事項を説明します。

### 自由鑑賞(約50分)

引率先生方の見守りのもと、展示室や屋外展示など自由に回遊し、観覧いただきます。  
※スタッフによる誘導・解説はありません。

## 誘導鑑賞プログラム

約60分

教科や総合的な学習の時間による観覧を想定したプログラムで、簡単な作品等の解説もあります。当館では、当日までの調整、当日入館時のマナー・注意事項等説明、職員による誘導を行います。

### 鑑賞マナー指導(約10分)

### 誘導鑑賞(約50分)

小グループ(10名程度)に分かれて、スタッフの誘導により展示室内を巡り作品鑑賞します。展示室観覧終了後、外部通路をとおってあおり犬の展示場所まで行き、間近で観覧いただきます。  
※スタッフによる簡単な作品解説もあります。

## オリジナルプログラム

約90分

美術鑑賞授業等による観覧を想定したプログラムで、学校団体の希望を取り入れた独自内容を行います。当館では、学習目的のヒアリング、打合せ等により当日実施のプログラム内容を提案させていただきます。

### 鑑賞マナー指導(約10分)

### 自由鑑賞または誘導鑑賞(約40分)

※スタッフによる簡単な作品解説もあります。

#### プログラム例①

#### 創作体験(約40分)

所蔵作品と関連づけた作品づくり

- ・「裏彩色体験しよう」(棟方志功)
- ・「怪獣デザインをしよう」(成田 亨) など

※スタッフによる作家と作品の解説もあります。

#### プログラム例②

#### アートカードゲーム(約40分)

小グループ(6～8名程度)に分かれて当館オリジナルのアートカードを使って、作品の細部を観察する力や感じたことを言葉で表現する力を育むゲームを楽しみます。