

青森県立

美術館

コレクション展

アオモリ・アヴァンギャルド

堆積する創造のエネルギー

7/19 - 9/15

(Sat)

(Mon)

9:30 - 17:00

7月26日(土)は20:00まで/最終入場は閉館の30分前まで

休館日：毎週月曜日(ただし7/21及び9/15は開館)、7月22日(火)

観覧料：一般 600 (500) 円/高大生 400 (300) 円/小中学生以下無料

※() 内の料金は10名以上の団体及び前売券の料金です。※観覧料の免除規定についてはお問い合わせください。

※特別展観覧料で併せて常設展もご覧いただけます。※年間観覧券では、ご入場いただけません。

主催：苫小牧市美術博物館

特別協力：青森県立美術館

特別出品：伊藤隆介

協力：苫小牧市美術館友の会

後援：一般社団法人 苫小牧観光協会

北海道新聞 苫小牧支社

株式会社 苫小牧民報社

前売券販売所

苫小牧市美術博物館(苫小牧市末広町3丁目9-7 市民文化公園内)

苫小牧市教育委員会 生涯学習課(苫小牧市旭町4丁目4-9 苫小牧市第2庁舎内)

苫小牧市のぞみ出張所(苫小牧市のぞみ町1丁目2-5)

苫小牧市勇払出張所(苫小牧市字勇払33番地)

苫小牧市文化交流センター(苫小牧市本町1丁目6-1)

苫小牧市豊川コミュニティセンター(苫小牧市豊川町3丁目4-21)

苫小牧市沼ノ端コミュニティセンター(苫小牧市沼ノ端中央4丁目10-16)

苫小牧市住吉コミュニティセンター(苫小牧市住吉町1丁目3-20)

棟方志功

寺山修司

奈良美智

苫小牧市美術博物館

Tomakomai City Museum あみゆー

〒053-0011 苫小牧市末広町3丁目9番7号(市民文化公園内)

TEL 0144-35-2550 FAX 0144-34-0408

<http://www.city.tomakomai.hokkaido.jp/hakubutsukan/>

青森県立 美術館 コレクション展 アオモリ・アヴァンギャルド 堆積する創造のエネルギー

関連イベント

7/19 sat.

13:30-14:30

青森県立美術館学芸員による記念講演会

講師：板倉容子氏（青森県立美術館学芸員）

対象：一般 80 名

8/9 sat.

13:00-16:30

ワークショップ「アニメーションをつくろう」

講師：伊藤隆介氏（美術・映像作家／北海道教育大学教授）

対象：小学生～一般（小学3年生以下のお子様は保護者同伴）25 名

8/12 tue. - 8/17 sun.

10:00-16:00

夏休み！子どもウィーク

① わくわくギャラリーツアー

時間：14:00～14:20

対象：小中学生 30 名程度

② オープンアトリエ「へんてこ生物をつくろう！」

時間：10:00～16:00

8/23 sat. 9/6 sat.

13:30-14:00

当館学芸員によるギャラリーツアー

対象：一般 30 名

9/7 sun.

13:30-14:00

美術講座「ワークショップ：棟方志功に学ぶ木版画制作」

講師：上田政臣氏（札幌芸術の森クラフト工房 版画専門員）

対象：中高生～一般 20 名

参加料：500 円（材料費）

※「要申込」の表記のあるイベントの申込先は、美術博物館（Tel0144-35-2550）となります。

※「要申込」の表記のないイベントは申込不要。開始時刻までに直接会場へお集まりください。

※ イベントの参加料について表記のないものについてはすべて無料です。

ただし、展示室への入場が必要なイベントについては、当日有効の観覧券が必要となります。

※ 講師の表記のないイベントについては、当館学芸員が講師となります。

※ イベントの内容詳細については、電話にてお問い合わせいただくか、当館 HP をご覧ください。

神仏像や美人画に独特の様式を打ち立てた棟方志功、1960 年代のアングラ文化を牽引した詩人で劇作家の寺山修司、現代社会や既存概念を批判する作品で世界的な評価を得た工藤哲巳、北方にまつわる神話や伝承をテーマに独自の画風を築きあげた豊島弘尚、そして若い世代の圧倒的サポートを集める奈良美智など、本州最北端の地・青森からは、いわゆる「芸術」の枠組みに収まりきれない多彩な才能が生まれ、時代の表現を大きく変えてきました。本展は、そうした芸術表現の新たな領域を切り拓いたアーティストたちの作品を、青森県立美術館のコレクションをとおして紹介するものです。

あわせて、建築やサイン、ユニフォームなど、高い評価を得ている青森県立美術館の魅力にも迫ります。

出展作家

青木淳、阿部合成、伊藤隆介（特別出品）、及川正通、小野忠弘、菊地敦己、工藤甲人、工藤哲巳、今純三、斉藤義重、鈴木理策、高山良策、寺山修司、土井典、豊島弘尚、花輪和一、馬場のぼる、村上善男、奈良美智、棟方志功、横尾忠則



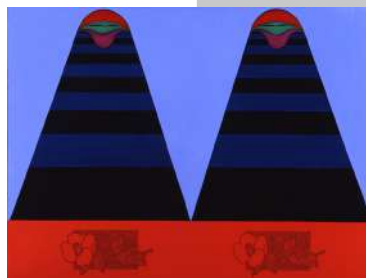
棟方志功《御吉祥大辨財天御妃尊像図》1966 年



演劇実験室・天井桟敷『天井桟敷定期会員募集』1967 年
デザイン・横尾忠則



奈良美智 (Pancake Kamikaze) 1996 年
©Yoshitomo Nara



豊島弘尚《獅子舞 (B)》1968 年

苫小牧市美術博物館

Tomakomai City Museum あみゅー

〒053-0011 苫小牧市末広町 3 丁目 9 番 7 号（市民文化公園内）

TEL 0144-35-2550 FAX 0144-34-0408

<http://www.city.tomakomai.hokkaido.jp/hakubutsukan/>

アクセス

公共交通：JR 苫小牧駅前バスターミナルより

市内路線バス「13 番」「14 番」「21 番」「24 番」「札幌」「新千歳空港」に乗り、「文化公園」で下車（所要時間約 5 分、料金 210 円）徒歩約 5 分

自家用車：国道 276 号線と国道 36 号線の交差点（苫小牧信用金庫中野支店かど）を港方向へ。交差点の次の信号を右折。 ※市民文化公園内に無料駐車場があります。